

THE JOURNEY

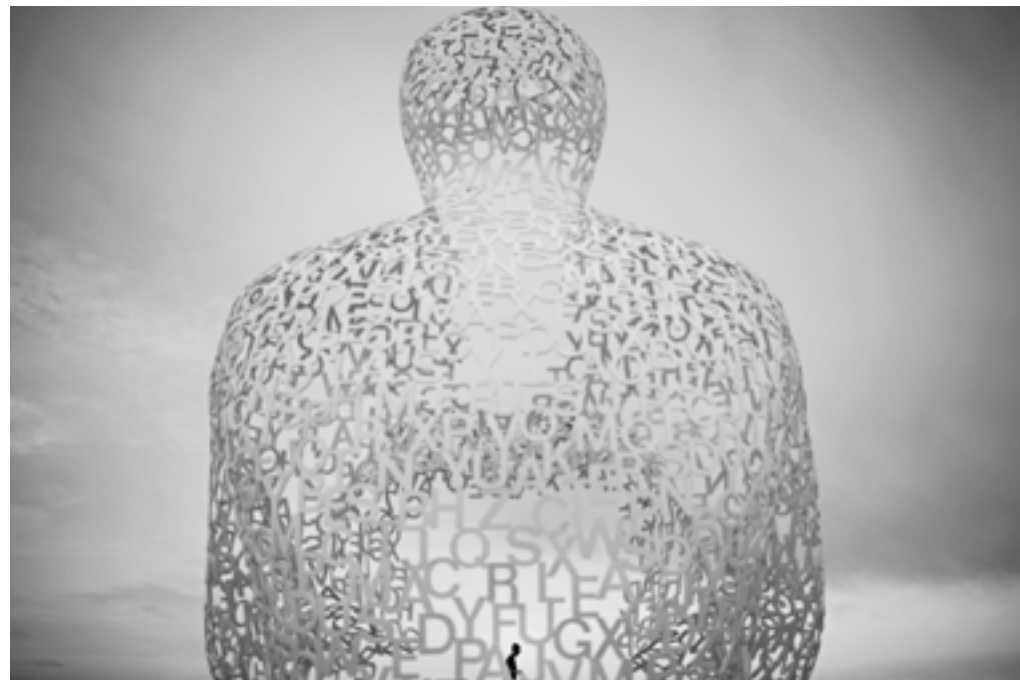
El fotoperiodista argentino Walter Astrada, tres veces ganador del World Press Photo, acaba de cumplir cuatro años, 32 países y 105 mil kilómetros al volante de "Atenea", nombre con el que ha bautizado a su motocicleta Royal Enfield, para documentar las distintas culturas alrededor del mundo.

A pesar de haber viajado por diversos países durante 20 años cubriendo noticias y realizando proyectos sobre violaciones a los derechos humanos, esta vez decidió realizar su sueño de niño, inspirado en la entrañable novela de Julio Verne: "La vuelta al mundo en 80 días".

Su travesía inició en mayo de 2015, cuando salió de Barcelona rumbo al este. Ha atravesado los Balcanes, Grecia, Turquía, Georgia, Armenia, Rusia y Asia Central; Corea del Sur, India, Birmania, Tailandia, Laos, Vietnam, Malasia, Indonesia, Australia y gran parte de Latinoamérica.

Se considera a sí mismo un nómada con el deseo de explorar, descubrir y disfrutar de las experiencias del viaje con lo mínimo indispensable. "El camino es la vida misma, si estás muy pendiente de la meta dejas de disfrutarlo", menciona desde Paraguay, donde se encuentra por el momento. "Dememos combatir los miedos personales que nos paralizan y no nos dejan desarrollar nuestros sueños", agrega.

Astrada valora por sobre todo las cosas en común que tenemos como humanidad y asegura que en este tiempo ha podido confirmar lo que ya sospechaba: "que hay más gente buena que mala en el mundo". Todos sus viajes son financiados por él mismo a través de conferencias y workshops que dicta en los países que visita y con la venta de sus fotografías en el blog: www.wathejourney.com ●



Antibes, Francia. 03 mayo 2015.



Nong Khiaw, Laos. 14 mayo 2016.



Parambahan, Indonesia. 08 abril 2017.



Santa Teresita, Paraguay. 05 marzo 2019.

Kars, Turquía. 16 junio 2015. ►





Puerto Madryn, Argentina. 05 marzo 2018.



Ktismata, Grecia. 17 marzo 2015.



Isla Bilugyun, Bruma. 16 febrero 2016.



Seúl, Corea del Sur. 19 octubre 2015.