

ELIANA VÁSQUEZ

(1965-2007)



Punta Corrientes, Perú. 2000.

UN ABANICO DE IMÁGENES EVOCADORAS E INTENSAS EN SU QUIETUD Y REFLEXIÓN SIMBÓLICA. EN EL RECIENTE LIBRO HOMÓNIMO, PUBLICADO POR LA EDITORIAL UPC, CADA ENCUADRE RESUME LA MIRADA CONTEMPLATIVA QUE TUVO ELIANA VÁSQUEZ SOBRE EL MUNDO Y LA CAPACIDAD DE ABSTRAER ESPACIOS NATURALES Y CONVERTIRLOS EN ARTE. ACERCÁNDOSE AL ESPÍRITU DE LA FILOSOFÍA ORIENTAL, ELIANA NOS CONFRONTA CON LA BELLEZA EN EL VACÍO Y EL INFINITO COMO EJERCICIO INTELCTUAL PARA ENCONTRAR LA VERDAD, SU VERDAD. DESDE LA FACULTAD DE COMUNICACIONES, EN ESPECIAL LA CARRERA DE COMUNICACIÓN Y FOTOGRAFÍA, QUEREMOS RENDIR UN MEREcido HOMENAJE A QUIEN FUERA NUESTRA DOCENTE FUNDADORA.



Punta Corrientes, Perú. 2000.



Hyde Park, Inglaterra. 1996.



Huancavelica, Perú. 1996.

"Hay, al parecer una intención muy diferente y particular [en los paisajes de Eliana], una que nos confronta, más bien, con una imagen de un mundo desolado en el que hay un camino que recorrer".

Billy Hare, noviembre 2018.



Paracas, Perú. 2000.



Chorrillos, Perú. 2000.